

Lunedì 13 marzo 2017

Orchestra da Camera di Torino

Roberto Issoglio direttore e pianoforte

Bach Concerti per violino archi e continuo BWV 1041 e 1042
Concerto per due violini archi e continuo BWV 1043
Concerto Brandeburghese n. 4 BWV 1049



Lunedì 20 marzo 2017

Andrea Bacchetti pianoforte

Bach Suites Inglesi n. 2 BWV 807
n. 5 BWV 810
Suites Francesi n. 1 BWV 812,
n. 2 BWV 813, n. 5 BWV 816
Concerto in stile italiano BWV 971
Schubert Improvviso op. 142 n. 2 D 935
Mozart Rondò K 485



Lunedì 27 marzo 2017

Maratona studentesca



Lunedì 10 aprile 2017

Umberto Santoro pianoforte

Beethoven Sonata op. 27 n. 2 'Al chiaro di luna'
Sonata op. 14 n. 1
Chopin Improvviso op. 36
Berceuse op. 57
Sonata n. 2 op. 35 'Marcia funebre'



Martedì 2 maggio 2017

Quartetto Despax

Cendrine Despax violino
Jean Despax violino
Maxime Despax viola
Valérie Despax violoncello

in collaborazione con l'Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria e Istituto Musicale Città di Rivoli

Schubert Quartetto D 810 'La Morte e la Fanciulla'
Dvořák Quartetto op. 51



Venerdì 5 maggio 2017

Concerto ospite organizzato dal Corso di Laurea in Ingegneria del Cinema del Politecnico in collaborazione con la Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio di Torino
Electro Waves: capturing Brain Sounds



Maggior sostenitore



Con il contributo di



POLITECNICO
DI TORINO



REGIONE
PIEMONTE

Con il patrocinio di



CITTA' DI TORINO

Condizioni di accesso:

giovani fino a 28 anni e dipendenti del Politecnico: **ingresso libero**

altri: **ingresso* euro 7**

abbonamento**: **soci frequentatori euro 70**

soci sostenitori euro 100

In caso di sovraffollamento, priorità ai giovani e agli abbonati.

Ingresso libero agli eventi del 23/1, 27/3

(*) Gli ingressi saranno in distribuzione nell'atrio dell'Aula Magna 45 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

(**) Gli abbonamenti potranno essere ritirati a partire da mercoledì 14 settembre 2016 presso la sede di Polincontri, Politecnico di Torino, **corso Duca degli Abruzzi 22**, in orario 9.30-12.30, tel. 011.090.7926/7806.

Per informazioni: **POLINCONTRI**

Orario: 9.30 - 12.45; 13.30 - 17.00

Tel. +39 011.090.7926/7806 - fax +39 011.090.7989

e-mail: polincontri@polito.it - www.polincontri.polito.it/classica/



segui su

Ente Organizzatore: **POLINCONTRI**

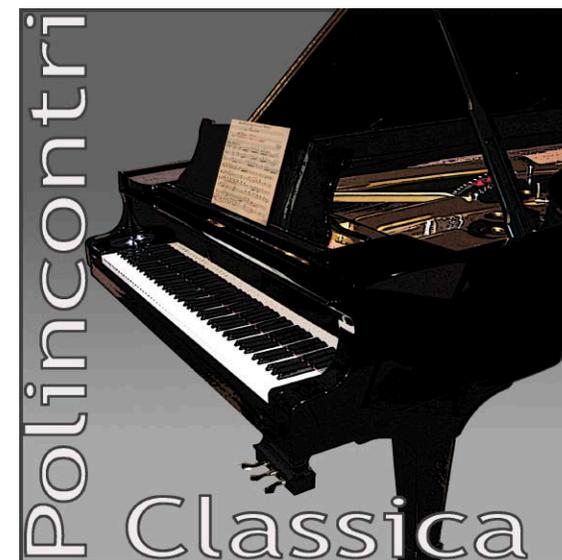
Presidente: **Giovanni Cadinu**

Organizzazione: **Luisella Caire, Valeria Chiadò-Piat,**

Jorge Cordovez, Guido Rizzi, Enrico Armando

Comunicazione e Immagine: **Cynthia Burzi**

Coordinamento redazionale: **Attilio Piovano**



2016

PROGRAMMA

2017

**I CONCERTI DEL POLITECNICO
POLINCONTRI CLASSICA**



POLINCONTRI

**POLITECNICO DI TORINO
Aula Magna "Giovanni Agnelli"
Corso Duca degli Abruzzi 24**

Inizio concerti ore 18.30



I parte 2016



Lunedì 10 ottobre 2016

Ludmil Angelov pianoforte

in collaborazione con l'Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria
Pianisti-compositori polacchi del Romanticismo

- Chopin** Mazurke op. 17 n. 4, op. 24 nn. 1 e 2
Polacca op. 26 n. 1
Notturmo op. 27 n. 1
Studi op. 10 n. 1, 3, 5, 10, 12
Studio op. 25 n. 9
- Michałowski** Tre Mazurke
Friedman Sei Mazurke op. 85
Zarebski Grande Polacca op. 6
Paderewski Notturmo op. 16 n. 4
Godowsky Studi nn. 1, 5, 47, 13, 22

Lunedì 17 ottobre 2016

Crossing Sound Project

Massimo Peiretti pianoforte e direzione artistica

- Giorgio Ruggirello** basso elettrico
Fabrizio Gnan batteria e percussioni
Angelo Vinai clarinetto
Alberto Fantino fisarmonica
Tiberio Ferracane voce
Metti una sera al cinema



Lunedì 24 ottobre 2016

Roberto Prosseda pianoforte

- Schubert** Sonata op. 120 D 664
Improvviso op. 142 n. 1 D 935
Sonata D 960

Lunedì 31 ottobre 2016

Irene Veneziano

Eliana Grasso pianoforte a quattro mani

- Mozart** Sonata K 381
Schubert Fantasia op. 103 D 940
Ravel Ma mère l'Oye
Saint-Saëns Le carnaval des animaux



Lunedì 7 novembre 2016

Gianluca Di Donato pianoforte

- Schubert** Sonata op. 164 D 537
Klavierstücke D 946 nn. 2 e 3
Sonata-Fantasia op. 78 D 894



Lunedì 14 novembre 2016

Mariangela Vacatello pianoforte

in collaborazione con Istituto Musicale Città di Rivoli

- Beethoven** Sonata op. 13 Patetica
Ginastera Sonata n. 1
Schumann Kinderszenen op. 15
Ravel La Valse

Lunedì 21 novembre 2016

Trio Rodari

Emanuela Schiavonetti violino

Amedeo Fenoglio violoncello

Stefano Musso pianoforte

in collaborazione con l'Associazione Il Timbro di Ivrea
Est-Ovest

- Čajkovskij** Trio op. 50 (versione integrale)
Piazzolla Le quattro stagioni



Lunedì 28 novembre 2016

Andrea Padova pianoforte

- Mozart** Fantasia K 475
Sonata K 457
Schubert Sei Momenti Musicali op. 94 D 780

Lunedì 5 dicembre 2016

Quartetto Castalian

Sini Simonen violino

Daniel Roberts violino

Charlotte Bonneton viola

Christopher Graves violoncello

Claudio Pasceri violoncello

in collaborazione con
Istituto Musicale Città di Rivoli

- Haydn** Quartetto op. 76 n. 1
Schubert Quintetto op. 163 D 956



Lunedì 12 dicembre 2016

Michelle Candotti pianoforte



- Schubert-Liszt** Das Wandern
Gretchen am Spinnrade
- Berlioz-Liszt** Marche au Supplice
Faribolo Pastour
Ballata n. 2
- Chopin** Ballata n. 2 op. 38
Notturmo op. 48 n. 1
Fantasia op. 49
Scherzo n. 2 op. 31

Lunedì 19 dicembre 2016 conferenza-concerto

Roberto Grosso relatore

Patrizia Fossat pianoforte

Doppio scappamento, dal Fortepiano al Grancoda moderno

- Bach** Preludio e fuga n. 8 dal 1° libro
del Clavicembalo ben temperato

Mozart Sonata K 332

Beethoven Sonata op. 27 n. 2 'Al chiaro di luna'

Chopin Scherzo n. 2 op. 31

Skrjabin Studio op. 8 n. 12

Prokof'ev Sonata n. 3 op. 28



II parte 2017

Lunedì 16 gennaio 2017

Coro PoliEtnico

Giorgio Guiot,

Dario Ribechi direttori

Canti e musiche dal mondo



Lunedì 23 gennaio 2017

conferenza-concerto

Giovanni Neri

Il temperamento musicale: chi era costui?



Lunedì 30 gennaio 2017

produzione della Scuola di Musica Elettronica
del Conservatorio di Torino in collaborazione
con CIRM/DAMS dell'Università di Torino

Tudor Rainforest IV



Lunedì 6 marzo 2017

Dominika Szelezynger pianoforte

Scarlatti Sonate K 531e K 149

Haydn Sonata Hob XVI n. 52

Liszt-Verdi Parafresi su Rigoletto

Chopin Ballata n. 1 op. 23
Tre Mazurke op. 59
Polacca op. 53 'Eroica'